



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

ITALIA

MESSICO

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

PERÙ

REPUBBLICA
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA

REGOLAMENTO UFFICIALE RESONANCIAS IILA-CHIGIANA

Programma di Sostegno all'Alta Formazione Musicale
Edizione 2026

Articolo 1 - Natura e finalità del Programma

Resonancias IILA-Chigiana è un programma congiunto dell'IILA – Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana e dell'Accademia Musicale Chigiana di Siena, finalizzato a promuovere l'alta formazione musicale, la mobilità internazionale e la proiezione professionale di giovani musicisti provenienti dai Paesi latinoamericani membri dell'IILA (Argentina, Stato Plurinazionale di Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay e Repubblica Bolivariana del Venezuela).

Il Programma si inserisce nella tradizione di eccellenza della **Chigiana Summer Academy**, attiva dal 1932 come uno dei principali centri internazionali di perfezionamento musicale.

La Summer Academy rappresenta un ecosistema professionale in cui giovani musicisti selezionati entrano in relazione con maestri di riconosciuto prestigio internazionale, colleghi provenienti da diversi Paesi, direttori artistici, compositori, ensemble e istituzioni culturali, favorendo l'inserimento in reti professionali e la costruzione di relazioni durature.

Articolo 2 – Oggetto

Il Programma prevede l'assegnazione **fino a un massimo di sei (6) posti** a giovani talenti musicali selezionati, al fine di consentire la partecipazione, come studenti effettivi, a uno dei corsi di alto perfezionamento della Chigiana



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

Summer Academy 2026 tra quelli indicati nell'Articolo 5 del presente Regolamento.

BOLIVIA

BRASILE

I corsi eleggibili sono stati selezionati all'interno dell'offerta formativa estiva dell'Accademia Musicale Chigiana e verranno impartiti a **Siena tra il 6 luglio e il 1 settembre 2026.**

CILE

COLOMBIA

Articolo 3 - Criteri e modalità di selezione

COSTA RICA

CUBA

La selezione artistica dei candidati ai corsi della Chigiana Summer Academy 2026 è effettuata dai docenti titolari di ciascun corso, secondo le procedure, i criteri e le modalità stabiliti nel Regolamento di ammissione pubblicato sul sito web ufficiale dell'Accademia Musicale Chigiana.

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

L'ammissione ai corsi è lasciata alla valutazione autonoma e inappellabile dei docenti responsabili.

HAITI

HONDURAS

L'ammissione al corso non comporta in alcun caso la concessione automatica del sostegno previsto nell'ambito del Programma *Resonancias IILA-Chigiana*.

ITALIA

MESSICO

I posti del Programma *Resonancias IILA-Chigiana*, in numero massimo di sei (6), saranno concessi esclusivamente tra i candidati ammessi come studenti effettivi ai corsi ammissibili e nei limiti delle risorse disponibili, in conformità con quanto stabilito dal presente Regolamento.

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

Articolo 4 – Requisiti di ammissione

PERÙ

Possono richiedere la partecipazione al Programma coloro che:

REPUBBLICA
DOMINICANA

1. **abbiano compiuto diciotto (18) anni di età alla data del 30 aprile 2026** e soddisfino i requisiti di età previsti per il corso specifico scelto, come indicato nel regolamento corrispondente della Chigiana Summer Academy 2026. Nel caso in cui il corso scelto non preveda un limite massimo di età, questo è fissato a **trentacinque (35) anni**;

URUGUAY

VENEZUELA



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

2. **siano nati e residenti** in un Paese latinoamericano membro dell'IILA.

BOLIVIA

3. **siano in possesso** di un diploma di laurea in musica o di una formazione equivalente;

BRASILE

4. **siano titolari** di un passaporto valido;

CILE

5. **completino** l'intera procedura di candidatura entro il **15 aprile 2026**.

COLOMBIA

Articolo 5 – Corsi eleggibili

COSTA RICA

I candidati potranno candidarsi esclusivamente a uno dei seguenti corsi della **Chigiana Summer Academy 2026**:

CUBA

ECUADOR

- **Clarinetto (Alessandro Carbonare): 20 luglio – 1 agosto**

EL SALVADOR

- **Composizione (Salvatore Sciarrino): 14 – 25 luglio**

GUATEMALA

- **Contrabbasso* (Giuseppe Ettorre): 31 luglio – 13 agosto**

HAITI

- **Direzione corale (Lorenzo Donati): 7 – 19 luglio**

HONDURAS

- **Flauto (Patrick Gallois): 27 luglio – 8 agosto**

ITALIA

- **Chitarra* (Eliot Fisk): 4 – 13 agosto**

MESSICO

NICARAGUA

- **Chitarra e musica da camera con chitarra* (Giovanni Puddu): 17 – 27 agosto**

PANAMA

- **Innovazione nella musica da camera (David Krakauer): 5 – 11 agosto**

PARAGUAY

PERÙ

- **Live electronics – Informatica musicale e sonora (Alvise Vidolin e Nicola Bernardini): 16 – 27 luglio**

REPUBBLICA
DOMINICANA

- **Oboe (Christian Schmitt): 30 luglio – 7 agosto**

URUGUAY

- **Organo (Thierry Escaich): 6 – 11 luglio**

VENEZUELA

- **Pianoforte (Lilya Zilberstein): 15 – 30 luglio**



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

• **Tabula Rasa. L'arte dell'improvvisazione (Stefano Battaglia): 19 – 25 agosto**

BOLIVIA

BRASILE

• **Viola (Tabea Zimmermann e Sào Soulez Larivière): 3 – 8 agosto / 9 – 14 agosto**

CILE

COLOMBIA

• **Violino (Ilya Gringolts): 22 luglio – 3 agosto**

COSTA RICA

• **Violino (Salvatore Accardo): 11 – 29 agosto**

CUBA

• **Violoncello* (David Geringas): 14 – 28 luglio**

ECUADOR

• **Violoncello* (Jean-Guihen Queyras): 3 – 8 agosto**

EL SALVADOR

CHIGIANA–MOZARTEUM PROGRAMMA BAROCCO 2026

GUATEMALA

• **Clavicembalo, basso continuo e fortepiano (Florian Birsak): 26 agosto – 1 settembre**

HAITI

HONDURAS

• **Flauto traverso (Marcello Gatti): 26 agosto – 1 settembre**

ITALIA

• **Oboe barocco (Alfredo Bernardini): 26 agosto – 1 settembre**

MESSICO

• **Violino e viola barocchi: (Elisa Citterio) 26 agosto – 1 settembre**

NICARAGUA

PANAMA

• **Viola da gamba* (Vittorio Ghielmi): 26 agosto – 1 settembre**

PARAGUAY

• **Violoncello barocco* (Marco Testori): 26 agosto – 1 settembre**

PERÙ

REPUBBLICA
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA

* Per i corsi contrassegnati da un asterisco, l'Accademia Musicale Chigiana metterà a disposizione degli studenti beneficiari gli strumenti musicali necessari per la loro partecipazione, al fine di evitare eventuali spese aggiuntive di trasporto internazionale che non sarebbero coperte dall'importo massimo del sostegno.



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

Ogni corso ha requisiti artistici e accademici specifici, definiti dall'Accademia Musicale Chigiana.

BOLIVIA

BRASILE

Le domande di ammissione potranno essere presentate solo da singoli strumentisti; non saranno accettate candidature di formazioni già costituite (come duetti, trii o altri ensemble).

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

Nell'ambito del Programma Resonancias IILA-Chigiana, potrà essere selezionato **un solo candidato per ciascuno dei corsi indicati** nel presente articolo.

CUBA

ECUADOR

Articolo 6 - Procedura di candidatura

EL SALVADOR

6.1 Fase preliminare – Manifestazione di interesse all'IILA

GUATEMALA

Prima di procedere con l'iscrizione alla Chigiana Summer Academy, i candidati dovranno trasmettere all'IILA, all'indirizzo **candidaturas@iila.org**, entro i termini indicati nella convocazione ufficiale:

HAITI

HONDURAS

A) Lettera di motivazione (massimo una pagina), nella quale:

ITALIA

MESSICO

- dichiarino espressamente la volontà di partecipare al Programma *Resonancias IILA-Chigiana*;
- espongano le proprie motivazioni artistiche e professionali;
- illustrino l'impatto atteso dell'esperienza nel proprio percorso e nel contesto culturale del Paese di provenienza.

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

B) Curriculum vitae aggiornato.

PERÙ

La lettera potrà essere redatta in spagnolo, portoghese o francese.

REPUBBLICA
DOMINICANA

L'IILA procederà a una verifica preliminare di ammissibilità formale e di coerenza con le finalità del Programma.

URUGUAY

VENEZUELA

Solo i candidati ritenuti ammissibili potranno accedere alla fase successiva.



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

L'IILA invierà all'Accademia Musicale Chigiana i nomi dei candidati ritenuti idonei man mano che completano la loro candidatura, fino al 15 aprile 2026.

BOLIVIA

BRASILE

CILE

6.2 Fase 2 – Fase di candidatura alla Chigiana Summer Academy

COLOMBIA

I candidati ammessi dall'IILA nella Fase 1 dovranno creare il proprio profilo sulla piattaforma online della Chigiana Summer Academy (<https://app.chigiana.org/Account/Login>), indicare l'adesione al Programma *Resonancias IILA-Chigiana* e candidarsi a un unico corso eleggibile (vedi Articolo 5).

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

La Segreteria dell'Accademia, informata previamente sulle candidature al Programma *Resonancias IILA-Chigiana*, esonererà dal pagamento dell'iscrizione e fornirà sostegno per tutti i passi successivi.

EL SALVADOR

GUATEMALA

Le candidature saranno valutate dai docenti responsabili dei corsi, secondo i criteri artistici e accademici propri dell'Accademia Musicale Chigiana.

HAITI

HONDURAS

Non sono ammesse candidature multiple né cambi di corso dopo la chiusura delle iscrizioni.

ITALIA

Articolo 7 – Selezione dei beneficiari

MESSICO

NICARAGUA

Tra i candidati ammessi come studenti effettivi, l'Accademia Musicale Chigiana elaborerà una graduatoria in base al merito artistico.

PANAMA

PARAGUAY

I sei (6) candidati con il punteggio più alto saranno designati beneficiari del Programma di sostegno al perfezionamento musicale *Resonancias IILA-Chigiana*.

PERÙ

REPUBBLICA
DOMINICANA

I candidati ammessi che non risultano beneficiari del Programma di sostegno potranno comunque proseguire la loro formazione presso l'Accademia Musicale Chigiana a proprie spese, secondo le modalità e le condizioni stabilite dall'istituzione.

URUGUAY

VENEZUELA

Articolo 8 - Ambito del sostegno



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

ITALIA

MESSICO

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

PERÙ

REPUBBLICA
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA

- Esenzione dal pagamento della tassa di iscrizione.
- Copertura della quota di frequenza secondo gli accordi IILA-Chigiana.
- Copertura dell'assicurazione medica durante il periodo di soggiorno in Italia.
- Contributo economico una tantum fino a 3.000 € (tremila euro), destinato alle spese di viaggio, alloggio e vitto durante il soggiorno.

Il contributo non copre la totalità delle spese e sarà erogato secondo le procedure amministrative interne dell'IILA in coordinamento con il beneficiario.

Articolo 9 - Obblighi dei giovani musicisti beneficiari

I giovani musicisti beneficiari nell'ambito del Programma si impegnano a:

- frequentare regolarmente le attività accademiche e artistiche del corso prescelto, compresa la partecipazione ai concerti del **Chigiana International Festival** e alle eventuali esibizioni pubbliche svolte nell'ambito del corso;
- rispettare il regolamento interno e le disposizioni organizzative **dell'Accademia Musicale Chigiana;**
- partecipare alle attività pubbliche, artistiche e didattiche previste dal corso;
- tenere un comportamento conforme ai valori culturali e allo spirito del Programma.

Articolo 10 - Relazione finale e valutazione dell'esperienza

Entro 30 giorni dal termine del corso, i giovani musicisti beneficiari dovranno presentare una relazione scritta sull'esperienza formativa e sull'impatto professionale previsto, insieme al materiale documentale che potrà essere utilizzato per scopi istituzionali.

Articolo 11 - Revoca



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

Il mancato rispetto degli obblighi può comportare la revoca del contributo e, nei casi previsti, la richiesta di restituzione del contributo economico.

BOLIVIA

BRASILE

Articolo 12 - Disposizioni finali

CILE

La candidatura implica la piena accettazione del presente Regolamento.

COLOMBIA

COSTA RICA

Qualsiasi situazione non prevista sarà risolta congiuntamente dall'IILA e dall'Accademia Musicale Chigiana.

CUBA

ECUADOR

Privacy policy

Informativa in materia di protezione dei dati personali

(artt.13-14 G.D.P.R. N.2016/679)

Per i partecipanti a concorsi e selezioni banditi da IILA

EL SALVADOR

GUATEMALA

La presente informativa viene resa ai sensi degli artt. 13-14 del G.D.P.R. n.2016/679, ai candidati del programma *Resonancias IILA-Chigiana*.

HAITI

HONDURAS

IILA, in qualità di Titolare del trattamento, si impegna a trattare i Suoi dati secondo i principi previsti dal GDPR, con particolare riguardo alla liceità, correttezza e trasparenza dei trattamenti, all'utilizzo dei dati per finalità determinate, esplicite, legittime, in modo pertinente rispetto al trattamento, rispettando i principi di minimizzazione dei dati, esattezza, limitazione della conservazione, integrità e riservatezza e responsabilizzazione.

ITALIA

MESSICO

Il titolare del trattamento

NICARAGUA

Il Titolare del trattamento dei dati personali è IILA, con sede a Roma, in Via G. Paisiello 24, in persona del Segretario Generale, Giorgio Silli, tel. 0039 06 684921 personale@iila.org

PANAMA

Il responsabile della protezione dei dati

PARAGUAY

Il Responsabile della Protezione dei Dati è Dott. Mario Mercurio, con sede in Roma via Umberto Biancamano 23 e-mail: dpo@hecosrl.it

PERÙ

Categorie di dati trattati

REPUBBLICA
DOMINICANA

La gestione delle procedure relative allo svolgimento delle prove selettive suddette comporta il trattamento dei dati personali presenti nell'istanza di partecipazione e comunicati con documenti integrativi della stessa.

URUGUAY

VENEZUELA

In particolare, vengono trattati dati personali "comuni" (ad es. dati anagrafici, immagini, dati di contatto, dati attinenti all'istruzione e alla formazione), di "categorie particolari di dati personali" (ovvero quei dati che rivelano l'origine razziale o etnica, dati genetici, dati biometrici intesi ad indentificare in modo univoco una persona fisica, dati relativi alla salute).



iila

ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA

ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

ITALIA

MESSICO

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

PERÙ

REPUBBLICA
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA

I dati personali trattati hanno origine dall'interessato. Il conferimento dei dati è obbligatorio per il conseguimento delle finalità riportate nell'informativa. In assenza di tali dati il candidato non sarà ammesso alla selezione o non potrà beneficiare di ausili, né degli atti conseguenti alla procedura selettiva.

I dati conferiti volontariamente dall'utente potranno essere trattati esclusivamente per le finalità relative al presente bando. I dati personali dei candidati verranno trattati dai componenti della commissione, dagli addetti degli uffici competenti IILA preposti alle procedure selettive e alla formalizzazione delle assunzioni o conferimento di incarichi e gestione del bando.

L'informativa completa è disponibile sul sito internet dell'Organizzazione:
<https://iila.org/it/privacy-policy/>