



Open call  
PHOTO IILA  
XVI edizione Premio IILA-FOTOGRAFIA  
“Migrazioni”

**Scadenza per la presentazione dei progetti: 15 maggio 2025**

L’IILA - Organizzazione internazionale italo-latino americana, con il finanziamento del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (DGCS/MAECI), realizza la XVI edizione di PHOTO IILA, premio fotografico dedicato a fotografi provenienti dai Paesi latinoamericani membri dell’IILA (Argentina, Stato Plurinazionale di Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay, Repubblica Bolivariana del Venezuela), un’importante occasione di incontro tra il mondo della fotografia italiana e la fotografia emergente dell’America Latina.

La partecipazione è aperta unicamente a fotografi di nazionalità di uno dei Paesi latinoamericani membri dell’IILA, di età non superiore a 40 anni (nati dopo il 1° gennaio 1985). Il tema sul quale i fotografi sono invitati a cimentarsi è “Migrazioni”.

**Concept:**

Le migrazioni sono un fenomeno universale, che riguarda molte specie viventi e che ha caratterizzato la storia dell’umanità, soprattutto nel mondo contemporaneo globalizzato, dove le persone si spostano costantemente.

Nella maggior parte dei casi la migrazione nasce dalla necessità di migliorare le proprie condizioni di vita. Il nostro patrimonio genetico, culturale e sociale è frutto di migrazioni e scambi reciproci. Le migrazioni mettono in comunicazione popolazioni di diversa provenienza, abbattendo confini fra culture, etnie e lingue, dando vita a diversità, ricchezza culturale ed economica. L’Agenda 2030 ONU per lo sviluppo sostenibile riconosce che la migrazione è un potente motore dello sviluppo sostenibile, per i migranti e le loro comunità. Essa porta significativi benefici in termini di competenze, rafforzamento della forza lavoro, investimenti e diversità culturale, e contribuisce a migliorare le condizioni di vita delle comunità nei paesi d’origine attraverso il trasferimento di competenze e risorse finanziarie.

Le migrazioni interessano quindi diversi settori della società, essendo un elemento trasversale (cultura, istruzione, religione, politica, lavoro, sicurezza etc.), e allo stesso tempo riguardano la storia personale di molti individui (che siano migranti o discendenti di essi). Non è un caso, per esempio, che la recente 60. Esposizione Internazionale d’Arte della Biennale di Venezia, curata da Adriano Pedrosa, sia stata dedicata al tema “Stranieri ovunque”, sottolineando di fatto che il mondo contemporaneo sia caratterizzato dalla mobilità e dall’assenza di confini netti.

Con queste premesse, si invitano i candidati a sviluppare un progetto fotografico attorno a concetti legati al tema delle migrazioni, come per esempio: migrazioni e identità, comunità migranti, arte e migrazione, melting pot culturale etc.

**Modalità di partecipazione:**

Si accettano lavori fotografici che rappresentino la tematica proposta da un punto di vista artistico e con una forte qualità estetica. Non saranno accolte proposte commissionate per campagne pubblicitarie, pubbliche o private.

Per partecipare è necessario:

- **Compilare la scheda tecnica allegata al presente bando e inviarla in formato pdf.**
- **Inviare un numero di fotografie compreso fra un minimo di 5 e un massimo di 10** (dimensioni minime 110mm x 160mm, risoluzione 300 dpi, formato TIFF o JPG)
- **Inviare un portfolio di progetti realizzati precedentemente** (un solo allegato pdf, formato A4, max 20 pagine e 5MB, indicando il nome del fotografo, i contatti e l'indice).

Il materiale dovrà pervenire entro e non oltre il **15 maggio 2025** (entro le ore 24.00 in Italia, GMT+2) al seguente indirizzo: [premioilafotografia@gmail.com](mailto:premioilafotografia@gmail.com) recante l'intestazione: **PHOTO IILA, XVI edizione: "Migrazioni"**.

La partecipazione è gratuita e comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tali premesse.

#### **Premio:**

Tra i lavori pervenuti sarà selezionato quello di un vincitore/vincitrice, che sarà esposto nel Museo di Roma in Trastevere nel mese di ottobre 2025.

Al vincitore/vincitrice verrà offerto: la **copertura delle spese di viaggio andata/ritorno per Roma** in classe economica; **un contributo di 3.000 euro alle spese di soggiorno (vitto, alloggio, trasporti) per la realizzazione di una residenza di un mese a Roma**, in concomitanza con la mostra. Durante il periodo di residenza, il vincitore/vincitrice dovrà sviluppare un **progetto fotografico su Roma**. Il progetto verrà presentato nel corso dell'edizione successiva del Premio.

Ogni qual volta verrà esposto o pubblicato il progetto realizzato a Roma, si dovrà citare il Premio PHOTO IILA.

#### **Giuria:**

Le opere saranno valutate da una giuria competente, formata da **3 rappresentanti provenienti dal mondo della fotografia internazionale**. La scelta si baserà sui criteri di attinenza al tema proposto, qualità e organicità del progetto. Il nome del vincitore/vincitrice verrà comunicato pubblicamente.

#### **Cessione dei diritti:**

L'IILA si riserva il diritto all'utilizzo esclusivo, a tempo indeterminato e senza scopo di lucro, del materiale inviato ai fini del premio, la cui proprietà resta in capo all'autore. L'IILA è sempre obbligata a citare il nome dell'autore, il paese di provenienza dello stesso e il titolo della fotografia. Ogni partecipante è l'unico responsabile dell'oggetto/soggetto ritratto nella propria opera, pertanto s'impegna ad escludere ogni responsabilità dell'IILA nei confronti di terzi.

#### **Per ulteriori informazioni**

Segreteria Culturale IILA +39 06 68492.225/246; fax: +39 06 6872834;

e-mail: [s.culturale@iila.org](mailto:s.culturale@iila.org)

**PHOTO IILA è un progetto**



**iila**

Organizzazione internazionale italo-latino americana

## Privacy policy:

### **Informativa in materia di protezione dei dati personali** (artt.13-14 G.D.P.R. N.2016/679) Per i partecipanti a concorsi e selezioni banditi da IILA

La presente informativa viene resa ai sensi degli artt. 13-14 del G.D.P.R. n.2016/679, ai partecipanti del bando del XVI PHOTO IILA.

IILA, in qualità di Titolare del trattamento, si impegna a trattare i Suoi dati secondo i principi previsti dal GDPR, con particolare riguardo alla liceità, correttezza e trasparenza dei trattamenti, all'utilizzo dei dati per finalità determinate, esplicite, legittime, in modo pertinente rispetto al trattamento, rispettando i principi di minimizzazione dei dati, esattezza, limitazione della conservazione, integrità e riservatezza e responsabilizzazione.

#### **Il titolare del trattamento**

Il Titolare del trattamento dei dati personali è IILA, con sede a Roma, in Via G. Paisiello 24, in persona del Segretario Generale, Min. Plen. Antonella Cavallari, tel. 0039 06 684921 [personale@iila.org](mailto:personale@iila.org)

#### **Il responsabile della protezione dei dati**

Il Responsabile della Protezione dei Dati è Dott. Mario Mercurio, con sede in Roma via Umberto Biancamano 23 e-mail: [dpo@hecosrl.it](mailto:dpo@hecosrl.it)

#### **Categorie di dati trattati**

La gestione delle procedure relative allo svolgimento delle prove selettive suddette comporta il trattamento dei dati personali presenti nell'istanza di partecipazione e comunicati con documenti integrativi della stessa.

In particolare, vengono trattati dati personali "comuni" (ad es. dati anagrafici, immagini, dati di contatto, dati attinenti all'istruzione e alla formazione), di "categorie particolari di dati personali" (ovvero quei dati che rivelano l'origine razziale o etnica, dati genetici, dati biometrici intesi ad indentificare in modo univoco una persona fisica, dati relativi alla salute).

I dati personali trattati hanno origine dall'interessato. Il conferimento dei dati è obbligatorio per il conseguimento delle finalità riportate nell'informativa. In assenza di tali dati il candidato non sarà ammesso alla selezione o non potrà beneficiare di ausili, né degli atti conseguenti alla procedura selettiva.

I dati conferiti volontariamente dall'utente potranno essere trattati esclusivamente per le finalità relative al presente bando. I dati personali dei candidati verranno trattati dai componenti della commissione, dagli addetti degli uffici competenti IILA preposti alle procedure selettive e alla formalizzazione delle assunzioni o conferimento di incarichi e gestione del bando.

L'informativa completa è disponibile sul sito internet dell'Organizzazione: <https://iila.org/it/privacy-policy/>