|  |  |
| --- | --- |
| Titre du film : |  |
| Synopsis : |  |
| Site web : |  |
| Matériel publicitaire : |  |

# **Premio IILA-Cinema / Annexe 1 : formulaire d'inscription**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# **Données obligatoires, sauf celles qui sont marquées par un astérisque (\*)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Informations sur le projet

Inscrire dans cet encadré le lien permettant de regarder la bande-annonce du film en ligne\*.

(compression H.264 - mp4 - 1 GO max.)

Envoyer des informations promotionnelles sur le projet :

photographies, lettres d'intention, revues de presse, etc. (1 seul fichier pdf - 5 MO max)

premioiilacinema@gmail.com

2. Détails du candidat

|  |  |
| --- | --- |
| Prénom et nom : |  |
| Fonction occupée dans le cadre du film : (réalisation, production ou distribution uniquement) |  |
| Date de naissance : |  |
| Nationalité : |  |
| Adresse électronique : |  |
| Téléphone : |  |
| Adresse du domicile : |  |
| Ville/Région : |  |
| Code postal : |  |
| Institut de formation partenaire : (école, institut supérieur ou autre établissement d'enseignement supérieur en cinéma, où le candidat a obtenu son diplôme) |  |
| Pays de la candidature : (équivalant à la nationalité du candidat ou au pays où se trouve l'établissement d'enseignement qui parraine) |  |

Envoyer une photographie du candidat (1 fichier jpeg ou pdf - 2 MO max).

premioiilacinema@gmail.com

3. Détails relatifs à l’institution de formation qui parraine :

|  |  |
| --- | --- |
| Nom de l’institut : |  |
| Adresse électronique : |  |
| Téléphone : |  |
| Adresse : |  |
| Ville/Région : |  |
| Code postal : |  |
| Pays : |  |
| Personne de contact de l'institution : |  |
| Prénom et nom : |  |
| Poste occupé au sein de l'institution : |  |
| Lien du candidat avec l’institution : ancien étudiant (année de fin d'études) / enseignant actuel |  |

Envoyer le document de présentation de la candidature, délivré par l'établissement d'enseignement qui parraine

(1 fichier jpeg ou pdf - 2 MO max.)

premioiilacinema@gmail.com

4. Crédits

|  |  |
| --- | --- |
| Metteur en scène : (prénom et nom de famille) |  |
| Producteur : (prénom et nom de famille) |  |
| Scénariste\* : (prénom et nom de famille) |  |
| Rôles principaux\* : (prénom et nom de famille) |  |
| Autres rôles techniques significatifs\* : (3 au maximum  : prise de vues/ composition musicale / décor / effets spéciaux / etc.) |  |
| Autres institutions associées\* : (autre que l’institution de formation ayant déjà été spécifiée au point précédent) |  |
| Distributeur\* : (Nom et adresse de contact) |  |

5. Spécifications techniques

|  |  |
| --- | --- |
| Catégorie : (Fiction / Documentaire / Expérimental) |  |
| Longueur : hh:mm:ss |  |
| Film terminé ou en voie d'achèvement : (choisir l'un ou l'autre) |  |
| Date d'achèvement du film : (après le 1er janvier 2019) |  |
| Langue(s) : |  |
| Format de prise de vue : (vidéo numérique / film 35 mm / 16 mm / 8 mm / animation / etc.) |  |
| Rapport largeur/hauteur (Aspect ratio) : (1:1 / 4:3 / 16:9 / 9:16 / 1.85:1 / 2.35:1 / etc.) |  |
| Couleur / Monochrome : |  |

6. Envoi du film

Les films candidats pour le prix seront présentés uniquement en ligne, par le biais d’une plate-forme de streaming (par exemple Youtube ou Vimeo).

L'accès au film ne doit pas être autorisé en vue d’une consultation par le grand public avant au moins la date de clôture du processus de sélection (2 août 2021), en conséquence de quoi, on conseille vivement de recourir à un mot de passe.

Inscrire dans cette case le lien URL permettant de regarder le film en ligne

(adresse sur la plateforme de streaming / mot de passe / qualité HD 720p ou supérieure)