

Panorama mensile sulle attività istituzionali dell'Organizzazione internazionale italo-latino americana, costituita dai governi di:

Panorama mensual sobre las actividades institucionales de la Organización internacional italo-latino americana, integrada por los gobiernos de:

ARGENTINA ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA BRASIL CHILE COLOMBIA COSTA RICA CUBA
ECUADOR EL SALVADOR GUATEMALA HAITÍ HONDURAS ITALIA MÉXICO NICARAGUA PANAMÁ
PARAGUAY PERÚ REPÚBLICA DOMINICANA URUGUAY REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

LE ATTIVITÀ DI COOPERAZIONE: PROGETTI ITALIANI LAS ACTIVIDADES DE COOPERACIÓN: PROYECTOS ITALIANOS

ATTIVITA' DEL SERVIZIO COOPERAZIONE / ACTIVIDADES DEL SERVICIO COOPERACION

Dal 27 luglio al 7 agosto 2020 si è svolto il Corso teorico a distanza: "Conservación y gestión de archivos históricos y modernos", realizzato da IILA in coordinamento con il Ministero de Cultura y Juventud de Costa Rica, con il Museo Nacional de Costa Rica, con l'Instituto de Investigaciones en Arte (IIArte) de la Universidad de Costa Rica (UCR) e con la collaborazione con l'Ambasciata di Costa Rica in Italia.

Il corso, realizzato grazie al contributo del Ministero degli Esteri e della Cooperazione internazionale d'Italia (DGCS), ha rappresentato un'attività pilota per ulteriori iniziative di formazione che, data l'emergenza sanitaria in atto, saranno realizzate in modalità virtuale. L'iniziativa ha registrato una partecipazione molto attiva da parte degli oltre 60 partecipanti, tra funzionari pubblici di diverse istituzioni, universitari e ad esperti nel settore dei beni culturali del Costa Rica e di altri Paesi centroamericani di El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua.

Dalla sede IILA, la Professoressa Cecilia Santinelli, docente e coordinatrice scientifica dell'iniziativa, ha moderato il Corso, supportata dal Servizio Cooperazione e dal prezioso sostegno della Consigliera Carla Sierra Zúñiga, Addetta culturale dell'Ambasciata di Costa Rica a

Del 27 de julio hasta el 7 de agosto de 2020 se ha desarrollado el Curso teórico en remoto: "Conservación y gestión de archivos históricos y modernos"; que la IILA ha realizado en coordinación con el Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica, el Museo Nacional de Costa Rica, el Instituto de Investigaciones en Arte (IIArte) de la Universidad de Costa Rica (UCR), y con el apoyo de la Embajada de Costa Rica en la República Italiana.

El curso, llevado a cabo gracias a la contribución del Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Cooperación Internacional de Italia (DGCD), ha representado una actividad piloto que introducirá nuevas iniciativas de formación que, dada la emergencia sanitaria en curso, se realizarán de forma virtual. La iniciativa ha recibido una participación muy activa de parte de más de 60 participantes, de entre funcionarios públicos de diversas instituciones, universitarios y expertos en el sector

de bienes culturales de Costa Rica y de otros Países centroamericanos de El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua.

Desde la sede de IILA, la profesora Cecilia Santinelli, docente y coordinadora científica de la iniciativa, ha moderado el curso, apoyada por el Servicio de Cooperación y por el precioso soporte de la Consejera Carla Sierra Zúñiga, Agregada



Roma, la quale ha coadiuvato nell'organizzazione e realizzazione del Corso e ha partecipato attivamente alle lezioni svolgendo il ruolo di traduttrice.

Gli interventi dei professori sulle diverse materie e competenze relative al settore della conservazione e gestione degli archivi, hanno suscitato forte interesse nei partecipanti con i quali c'è stato uno scambio fluido e fruttuoso di informazioni. ■

cultural de la Embajada de Costa Rica en Roma, quien ha ayudado en la organización y realización del Curso y ha participado activamente en las lecciones desempeñando el papel de traductora.

Las intervenciones de los profesores sobre las diversas materias y competencias del sector de la conservación y gestión de archivos, han suscitado un gran interés en los participantes, con los que se ha realizado un intercambio fluido y fructífero de información. ■