



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Direzione Generale Arte e Architettura  
Contemporanee e Periferie Urbane



organizzazione internazionale italo-latino americana

## PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

**DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE  
("DGAAP")**

E

**ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA ("IILA")**

di seguito quando richiamate insieme le "Parti"

### PREMESSO

Che con DPCM n.171 del 29 agosto 2014 è stato emanato il Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n.66, convertito, con modificazioni, dalla legge del 23 giugno 2014, n.89 (14G00183) (GU n.274 del 25 -11- 2014);

- Che, ai sensi del predetto DPCM art.16, è stata istituita la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane;
- Che fra le priorità istituzionali della DG AAP vi è quella di promuovere la conoscenza dell'Arte Contemporanea italiana, la creatività e la produzione artistica contemporanea e diffonderne la conoscenza, valorizzando le opere di giovani artisti;
- Che l'Arte Contemporanea, insieme a tutti gli altri beni culturali, oltre ad essere un elemento fondamentale della coscienza nazionale e strumento insostituibile di formazione delle nuove generazioni, rappresenta anche una grande risorsa economica del Paese;
- Che l'IILA è un'Organizzazione Internazionale intergovernativa con sede in Roma. Ne sono membri l'Italia e le venti Repubbliche dell'America Latina (Argentina, Stato Plurinazionale di Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay, Repubblica Bolivariana del Venezuela) ai sensi della Convenzione Internazionale firmata il 1°giugno 1966 ed entrata in vigore l'11 dicembre dello stesso anno in seguito alla ratifica degli Stati Membri;
- Che la missione della Segreteria Culturale dell'IILA è il sostegno ad iniziative culturali e la produzione di conoscenza per la costruzione ed il rafforzamento di società libere e solidali, intendendo la cultura come quarto pilastro dello sviluppo sostenibile (Dichiarazione Universale sulla Diversità Culturale, UNESCO, 2001). L'IILA promuove e diffonde la cultura latinoamericana, ed al contempo incentiva l'apertura della regione latinoamericana verso l'Italia e l'Europa, principalmente nel campo delle arti visive, sceniche, musica, architettura, design, cinema, letteratura, fotografia, con un'attenzione particolare ai nuovi linguaggi.
- Che la DG AAP, in linea con la propria mission istituzionale che vede il coinvolgimento di più soggetti pubblici e privati, e l'IILA, si impegnano a promuovere, sostenere e realizzare iniziative comuni finalizzate a diffondere la conoscenza e la comunicazione dell'Arte Contemporanea, attraverso tutti i media nonché l'istituzione di forum interattivi;
- Che la DG AAP intende sviluppare con l'IILA dei progetti mirati alla valorizzazione dell'Arte Contemporanea in Italia e negli altri paesi membri dell'organizzazione, che favoriscano il confronto sul tema delle mostre e degli eventi nazionali di particolare rilievo.

Sulla base di quanto esposto, si conviene e si stipula quanto segue;

### **ARTICOLO 1**

(Finalità dell'accordo)

1. La DG AAP e l'IIIA concordano sull'idea di sviluppare collaborazioni congiunte nei seguenti filoni di indirizzo tematico:

- a) Promozione dell'Arte italiana contemporanea e sostegno alla mobilità internazionale dei giovani artisti italiani
- b) Scambio di esperienze sul tema dell'educazione, mediazione culturale, relazioni con i fruitori
- c) Scambio di esperienze e buone pratiche in ambito di pedagogia e critica, interventi sul territorio e progetti partecipati in periferia.
- d) Rapporti internazionali; creazione di reti in ambito accademico e museale per favorire gli scambi.

### **ARTICOLO 2**

(Modalità attuative dell'accordo)

La DG AAP e l'IIIA intendono, con il presente Protocollo d'Intesa, dare attuazione a quanto sopra richiamato, mediante la formulazione di successivi ed eventuali accordi attuativi che individueranno modalità e tempi di realizzazione delle singole progettualità condivise e sopra citate.

Il presente Protocollo d'Intesa ha la durata di un anno dalla data della sottoscrizione, rinnovabile.

E' data facoltà ad entrambe le parti di recedere anticipatamente per sopravvenute e motivate ragioni di interesse pubblico.

### **ARTICOLO 3**

(Controversie)

Eventuali controversie sull'interpretazione o l'esecuzione del presente Protocollo d'Intesa saranno sottoposte alla valutazione delle Parti, ai fini di una soluzione per via amichevole.

Il DIRETTORE GENERALE  
Arch. Federica Galloni



Il Segretario Generale IIIA  
Donato Di Santo



Roma, 4 MAG. 2017