



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'Orientale"

**DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,  
LINGUISTICI E COMPARATI**

Convegno Internazionale  
*Tracce del Barocco. Decostruire la modernità: prospettive dall'America Latina*

**22 maggio 2019**  
**Sala Conferenze, Palazzo du Mesnil (Rettorato),**  
**Via Chiatamone 61/62, Napoli**

***Ore 9:30 Saluti Istituzionali***

**Elda Morlicchio**, Magnifica Retttrice dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"  
**Donato Di Santo**, Segretario Generale IILA - Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana  
**Augusto Guarino**, Direttore del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

***Ore 10:00 Sessione Plenaria. Modera Andrea Pezzè***

**Carlos Gamerro** (scrittore e saggista argentino), *Más allá del estilo, las ficciones barrocas del Río de la Plata*

***Ore 11:00 Pausa***

***Ore 11:30 Prima sessione. Modera: Encarnación Sánchez García***

**Anamaría González Luna** (Università di Milano Bicocca), *Intertextualidad e intratextualidad como expresión del neobarroco en la escritura de Margo Glantz*

**Edoardo Balletta** (Università di Bologna), *Un arte furiosamente anti-occidental: divagaciones sobre el Barroco en Néstor Perlongher*

**Paola Laura Gorla** (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"), *"La materia artizable": el pensamiento estético de José Lezama Lima*

**Andrea Pezzè** (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"), *El pensamiento de Bolívar Echeverría y la identidad barroca americana*

***Ore 13:30 Pausa Pranzo***



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'Orientale"

**DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,  
LINGUISTICI E COMPARATI**

**Ore 15:00 Seconda Sessione.**

***Saluti Istituzionali***

**Maurizio Di Stefano**, Console Onorario del Cile in Italia e Presidente Emerito ICOMOS Italia - Consiglio Internazionale dei Monumenti e dei Siti, Comitato Nazionale Italiano

**Introduce e modera: Rosa Jijón**, Segretaria Culturale IILA – Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana

**Maria Teresa Jaquinta**, (*Liaison Officer* per la Cooperazione con l'Italia, ICCROM), *Architetture barocche a confronto: il barocco leccese e il barocco latinoamericano*

**José de Nordenflycht Concha**, (Universidad de Playa Ancha, Cile), *Barroco 2020: historiografía de un patrimonio en movimiento*

**Cecilia Santinelli** (Docente e coordinatrice scientifica per i progetti IILA di patrimonio culturale), *Panoramica dell'operato IILA e le principali sfide della conservazione e messa in valore del patrimonio barocco*

**Ore 17:00 Chiusura dei lavori**